

Innholdsfortegnelse

Forord	7
Kapittel 1 Barnehagehverdager – bevegelser, utfordringer og muliggjøringer	9
Lotta Johansson og Ann Merete Otterstad	
Kapittel 2 Perlingens poesi – Med en oppmerksomhet for hverdagslige gjentakelser	22
Beate Kristin Leirpoll	
Kapittel 3 Å tenke med teorier – posthumane relesninger av feltnotat . . .	34
Marius Heimen	
Kapittel 4 Bildepephendelse – å gjøreskrive pedagogisk praksis ved å leve sikker usikker	46
Kjersti Amdal Nyhus	
Kapittel 5 Tilvenningsrelasjonalteter	61
Svein Harald Bigum	
Kapittel 6 Pedagogiske miljøer og lek i barnehagen – forskyvnings og utforskende muliggjøringer	73
Marianne Cathrin Olsen	
Kapittel 7 Mange måter å tenke, handle og leve livet i barnehagen – om å tenke med kunstuttrykk	80
Kari Lerbak	

Kapittel 8 Kroppsrytmer, tung, tung, lett.	91
GRO LARSEN	
Kapittel 9 «Ta den smokk og la den vandre ...»:	
Tanker i og rundt møter med smokk.	101
CONSTANSE ELMENHORST	
Kapittel 10 Re/arrangeringer av improvisasjon som fenomen	
i barnehagens prosjektarbeid.	113
NORA KOLLE SVENSEN	
Kapittel 11 Bærekraftige barnehagepraksiser – eksperimenterende	
posthumane utforskninger.	122
ANITA TVEDT CRISOSTOMO	
Litteraturliste.	134
Forfatterpresentasjon.	144
Stikkordregister.	147